

# ГОЛОС ШАРЬИ

№- 4 (4)  
30 сентября  
2009 г.

НЕЗАВИСИМАЯ  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА

Газета выходит по средам. E-mail: golossharyi@yandex.ru http://www.golossharyi.narod.ru

## В ШАРЬЕ ЗАПРЕЩЕНО ВЕСТИ ПОЛИТИЧЕСКИЕ РАЗГОВОРЫ?

**Второй раз не удается Александру Протасову собрать людей на митинг. И поводы для проведения протестного мероприятия выбраны наиболее болезненные: против областных властей по части повышения земельного налога, роста тарифов ЖКХ, сокращения рабочих мест из-за повышения цен на лес, катастрофического состояния дорог, введения цензуры и нарушения прав человека, — а никак не получается.**



Власти митинга опасались. Накануне по городу была расклеена листовка против его организатора. Издание появилось без выходных данных, что уже является нарушением закона. Фотография на листовке взята, всего скорее, из архива редакции «Ветлужского края». Больше такой нигде и ни у кого нет. Это наводит на определенные размышления. Текст подписан очень забавно: «Патриоты России». Чем Протасов не угодил патриотам — непонятно. Как раз все выдвигаемые требования вполне патриотичны. Листовку следовало бы подписать: «Патриоты областной администрации», вот это было бы по теме.

Накануне митинга Протасова в городской администрации уведомили, что мероприятие должно быть перенесено в Ленинский поселок, так как у здания администрации ровно в 17.30 начнется ремонт крыши, а также будет проводиться субботник. Вот так вот все совпало. Абсолютно неожиданно.

То ли из-за запрета, то ли потому, что у организатора не было возможности объявить о митинге через СМИ (со свободой слова у нас напряженка), людей собралось немногим больше десятка. Действительно, у здания администрации кипела работа. Крышу, правда, не ремонтировали, но липы пилили активно. Предполагаемое место проведения мероприятия было огорожено лентами: идут рабо-

ты, опасная зона.

Люди собрались у стенда с фотографиями «Почетные граждане города». Протасов объявил, что митинг запрещен, и проводить его не будем. Решили просто поговорить.

Но не тут-то было. Подходит офицер милиции:

— Что за собрание?

— Стоим, разговариваем...

— Митинг не проводим. Вот даже плакаты не разворачиваем.

— Можно плакаты посмотреть?

— Да пожалуйста!

Милиционер развернул плакаты, ничего крамольного не нашел. И все равно:

— Разойдитесь. Не компрометируйте людей.

— Каких? Здесь только мы.

— Да здесь вообще опасная зона.

Мы-то стояли возле ленточек и на запретную территорию не выходили. Но офицер нам объяснил, что опасная зона продолжается от ограждения еще на 50 метров. Ну, ничего себе! Чего ж она не огорожена?

Далее пошло еще интереснее. Офицер нам популярно объяснил, что вести политические разговоры запрещено. Я даже не удивился: у нас в Костромской области все возможно. Но все-таки и Конституцию РФ пока еще никто не отменял.

Тут кто-то из журналистов начал фотографировать, как идет субботник. И тут всех убил наповал начальник мобилизационного отдела городской администрации. Он заявил, что здание администрации — режимный объект, и



его фотографировать нельзя. Вот так вот! А мы-то, жители города, и не подозревали, что начальство наше сидит в режимном, а значит, в засекреченном, объекте. Как теперь туда люди ходить будут?

Придет ли народ на следующий митинг? Если жизнь достанет — придет. А разговоры о том, что все равно ничего не изменится — ходи не ходи — тоже справедливы. Пока сидишь дома, ничего и не изменится.

Вячеслав ГОЛУБЦОВ.

## Актуально

Осторожно!

### ДЕНЕЖНАЯ «ЛИПА»

Как сообщил начальник отделения по борьбе с экономическими преступлениями Шарьинского ОВД Р.А. Соколов, только в этом месяце в городе выявлено девять фактов сбыта поддельных денежных купюр, а по области — больше сорока. Во всех случаях банкноты были номиналом в 1 тысячу рублей. На подделках значились серии ТЛ, ЫН, ТМ, ТН, ТП.

В Шарье из Совкомбанка и отделений Сбербанка изъято 11 фальшивых тысячных купюр. Все они очень хорошего качества: изготовлены на плотной бумаге, имеются все знаки, микротексты, металлические защитные нити, отчетливо виден портрет Ярослава Мудрого. Но все же отличить фальшивку от настоящей купюры можно.

Во-первых, на натуральной банкноте, при взгляде на нее против источника света, видно цифровое обозначение номинала с микроотверстиями, которые выглядят яркими точками. Бумага в месте расположения этих отверстий не должна восприниматься шероховатой на ощупь. Ощутили шероховатость — это подделка.

Во-вторых, на лицевой стороне банкноты есть поле, заполненное темными параллельными линиями. Если на купюру смотреть с расстояния 30 — 50 сантиметров, поле выглядит однотонным, под острым углом — возникают радужные полосы. На фальшивых купюрах радужного перелива нет.

Наконец, в-третьих, герб Ярославля на поддельных банкнотах стирается при любом воздействии, тогда как краска на настоящих купюрах не должна размываться совсем.

В общем, нужно быть внимательной. В случае обнаружения примет, указывающих на подделку, необходимо запомнить человека, от которого деньги получены, номер, марку, цвет его автомашины и сообщить в дежурную часть милиции по телефону 02.

Рядом с нами

### ПОСИДЕЛИ, ОТДОХНУЛИ...

Наш парк — удивительное место: как ни наводи порядок — чище не становится. Почему в маленькой Ветлуге сквер в центре города благоухает фиалками, и у сидящих возле небольшого фонтана даже мысли не возникает бросить окурочек или фантик под ноги?

Почему в Кологриве, где население райцентра не превышает четырех тысяч человек, есть детские площадки с каруселями и качелями?



Чем провинился наш парк, что до него, по большому счету, ни кому нет дела? О нем вспоминают только раз в году, когда надо проводить праздник города.

Дискотечная площадка превратилась в отхожее место. Неужели нельзя для этой асфальтированной площади найти достойное применение? Куда исчезли проекты с освещенной лыжной, цветниками, аттракционами и картингом? Кто будет следить за порядком там, где стоят скамейки?

В парк мы зашли днем, вроде было чисто. Вечером проходили мимо: возле «пустующей сцены» яблоку негде упасть.. Плотные ряды сидящих на скамейках видны издали. В свете фонариков мелькают силуэты. Слышны голоса. Вдруг начинается переключка: «Соцпед! ОФК! Начфак! Иняз!». К орущей публике подходят «свои» с пакетами в руках. Фотография была сделана утром следующего дня. Несложно догадаться, что было в пакетах.

Так кто все-таки должен следить за порядком в парке и наказывать за устраиваемый бардак? Педагоги будущих учителей? Милиция, чьи сотрудники почему-то обходят парк стороной? Одним словом, за парк обидно. Не может он себя защитить, а мы ему в этом не помогаем.

Подготовила С. СВЕТЛАКОВА.